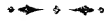




Modello A

**MINISTERO
PER LA STAMPA E LA PROPAGANDA**



Gabinetto



Giannini Guglielmo



Mod. 8e 8263



MINISTERO DELLA CULTURA POPOLARE

Gabinetto

Giannini Guglielmo

ST/

DIREZIONE GENERALE PER IL TEATRO E PER LA MUSICA

20 luglio 1942-XV

Appunto per il Ministro

In seguito alla fatale sciagura aviatoria in cui
 perse la vita l'unico suo figlio, lo scrittore GIULIO GIANNINI ha rinunciato ad effettuare nella corrente estate una
 iniziativa teatrale al Teatro Eliseo per la quale egli aveva
 già compiuto qualche spesa ed assunto impegni con attori ed
 autori. Dato il caso estremamente pietoso, che ha costretto
 il Giannini ad una completa inattività e tenuto presente la
 sua situazione familiare, mi permetto proporvi Eccellenza di
 voler concedere al Giannini un sussidio straordinario di L. 10
 mila che potrebbero essere prelevate sul fondo concesso dal
 DUCE per il teatro di prosa nell'anno XV.

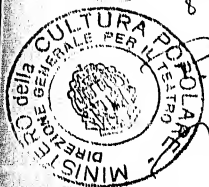
Per le Vostre decisioni,

IL DIRETTORE GENERALE

f. D. M.

- Sig. A. Carolini

C. C.



M. G. S.

Page 3 of 4

Only 12 mounted.

[illegible]

100

For the purpose of this study, the following hypotheses were proposed:

1111-1112-1113



SI/

Ministero della Cultura - Segreteria

DIREZIONE GENERALE PER IL TEATRO E PER LA MUSICA

11857

422

L. 10.10.55

APPUNTO PER IL CABINETTO

in conformità di quanto disposto dal Ministro
con l'appunto che si allega in copia, si prega cotesto Ca-
binetto di voler disporre di versamento del sussidio straor-
dinario di L.10.000.= concesso allo scrittore GUGLIELMO GIANNINI,
mediante assegno bancario intestato al medesimo e trasmesso al
suo domicilio di Roma (Corso Vittorio Emanuele, 51).

IL DIRETTORE GENERALE

V. 11857

GUGLIELMO GIANNINI
CORSO VITTORIO EMANUELE, 51
ROMA

TELEFONO 63993

utilità tante
11

GUGLIELMO GIANNINI
CORSO VITTORIO EMANUELE, 51
ROMA

8263

TELEFONO 55993

Spett.le
Guglielmo Giannini

La ringrazio per la cortese risposta del 10/10/55.

Le informo che la mia risposta al Suo letterino del 10/10/55, con la quale Le comunicavo che non avevo potuto accettare la Sua offerta, è stata recapitata.

Respectfully,
(Guglielmo Giannini)

GUGLIELMO GIANNINI

ROMA
CORSO VITTORIO EMANUELE, 51
TELEF. 55993

COPIA

DIREZIONE GENERALE PER IL TEATRO E PER LA MUSICA

n.13564

18 agosto 1943

APRUNTO PER S.E.IL MINISTRO

All'inizio dell'estate lo scrittore GUGLIELMO GIANNINI con l'approvazione del Ministero e delle Organizzazioni sindacali riunì un gruppo di attori di secondo piano con l'intento di svolgere, nei locali periferici di Roma, una stagione di prosa in avanspettacolo.

L'iniziativa, come prospettata dal Giannini, appariva interessante in quanto avrebbe portato il teatro di prosa a contatto con il pubblico popolare dei cinematografi rionali. Le recite si iniziarono con maggior concorso di pubblico che riservò ad esse una cordiale accoglienza: gli avvenimenti di recente intervenuti e le note restrizioni relative al coprifuoco posero tale complesso artistico in condizioni tale da dover sospendere le recite. La ditta capocomicale si rivolge ora a questa Direzione Generale chiedendo un intervento finanziario che valga a lenire il deficit verificatosi.

Questa Direzione Generale esprime subordinato parere favorevole alla concessione di un contributo di £.10.000.= che potrà trovare imputazione sul residuo del fondo concesso dal Capo del Governo per l'attività del teatro di prosa dell'anno 1943, disponibile presso il Vostro Gabinetto.

IL REGGENTE LA DIREZIONE GENERALE

F.to Zurlo

Visto: sta bene
F.to Galli

per copia conforme



Mod. 56



Roma, - 8 SET 1943 194 A

Ministero della Cultura Popolare

GABINETTO

Amministrata

Prot. N. 30648 Allegati: 2

OGGETTO: Sovvenzione.

M. Sig. GUGLIELMO GIANNINI

Corso Vittorio Emanuele

n. 51 = ROMA =

P.C. DIREZ. GEN. TEATRO E

MUSICA = SEDE =

Risposta all' f. del

Dir. Dir. 31

Qui accluso si trasmette l'assegno
del Credito Italiano n. 098405 di li-
re 10.000.= quale sovvenzione straordinaria
concessa per l'organizzazione di spottaco
li drammatici in Roma.

Si prega di restituire quietamente
l'unito modulo di ricevuta.

IL CAPO DI GABINETTO

(P. Mussolini)

Ami

STAMPATO IN ITALIA - Roma - Stabilimento Grafico "L'Espresso" - Via ...

Mod.82

ST/



Ministero della Cultura Popolare

DIREZIONE GENERALE PER IL TEATRO E PER LA MUSICA

13788/

3 SET. 1943

APPUNTO PER IL GABINETTO

In conformità di quanto disposto dal Ministro con l'appunto che si allega in copia si prega codesto Gabinetto di voler disporre il pagamento della somma di £.10.000.= (diecimila) a favore dello scrittore Guglielmo Giannini quale sovvenzione straordinaria concessale per l'organizzazione di spettacoli drammatici in Roma.

Il relativo assegno bancario dovrà essere intestato e trasmesso al Sig. Guglielmo Giannini, Corso Vittorio Emanuele n.51 - Roma.

IL REGGENTE LADIREZIONE GENERALE



(copia)

.. Guglielmo Giannini

Roma 22 luglio 1940 XVIII

D u c e

mi permetto accludervi un articolo politico
scritto in forma cinematografica. Me lo ha pubbli
cato il "Corriere di Napoli"

Ai Vostri ordini, sempre

Guglielmo Giannini
Corso Vittorio Emanuele 51

R O M A

826.3

15257

Roma. 2 AGO 1940 XVIII

Caro Giannini.

ho il piacere di comunicarVi che il DUCE
ha gradito l'omaggio del Vostro articolo "Un gra-
nello di pepe" inviatoGli con la Vostra del 22 lu-
glio.

Con i migliori saluti

P.to Pavolini

A Guglielmo GIANNINI
~~Casa Vittorio Emanuele, 51~~

= ROMA =

Bernabei / Irace

SEGRETERIA PARTICOLARE
DEL DUCE

n. 98514

27 luglio 1940 XVIII

Dottor Gilberto Bernabei
Ministero della Cultura Popolare

Il signor Guglielmo Giannini -Corso Vittorio Emanuele 51, Roma- ha inviato al DUCE, con la lettera di cui s'acclude copia, l'unito articolo "Un granello di pepe" comparso sul Corriere di Napoli.

Si prega, ove nulla osti, di fargli pervenire una parola di gradimento da parte del DUCE per l'atto d'omaggio.

per IL SEGRETARIO PARTICOLARE

U. / *[signature]*

Roma, 18 AGO 1940 XVIII

16080 M

Caro Giannini,

mi è pervenuta la Vostra lettera in data 10 corrente e Vi ringrazio per le cortesi espressioni contenutevi.

Ho letto il Vostro articolo "Un miliardo perduto" ed ho preso atto delle interessanti osservazioni da Voi fatte sul teatro politico.

Non mancherò di tener presente la Vostra preparazione nel campo letterario ed artistico, e sono certo che non mancheranno nuove, propizie occasioni in cui sicuramente si potranno riaffermare le Vostre doti di scrittore e di uomo di teatro.

Con ogni cordialità

A Guglielmo Giannini
Corso Vittorio Emanuele n. 51

= ROMA =

Dr Page pa

GUGLIELMO GIANNINI
CORSO VITTORIO EMANUELE, 51
ROMA

TELEFONO 32992

Roma, 10 Agosto 1940/XVIII.=

Eccellenza Alessandro Favolini
Ministro della Cultura Popolare
Roma

Eccellenza, ho ricevuto la cordiale Vostra in data 7 corrente, riguardante la situazione della mia compagnia, e Vi ringrazio della nuova - ed ultima - sovvenzione di L. 10000 che mi avete concessa. Ho già preso accordi con la Organizzazione del Teatro, perchè la somma sia interamente impiegata a liquidare le pendenze attori. Vi prometto formalmente che, per questo oggetto, non mi permetterò di disturbarvi più.

Vi ringrazio anche, e moltissimo, della gentile comunicazione che avete voluto farmi del gradimento del Duca per il mio articolo UN GRANELLO DI FEPE. Che fortuna per noi avere un ministro giovane, uscito dalle nostre file, capace di comprenderci e d'aiutarci. Penso che voi - a vedone il tempo - dovreste ogni tanto vederci, per darci delle direttive, dei consigli. Io credo che noi siamo all'alba di un nuovo quattrocento, e che niente ci manchi, e comincerò dal magnifico. Consideratemi come un soldato, pronto a tutto.

Di nuovo grazie, e cordiali saluti.

AFF.MO

Guglielmo Giannini

P.S. Vi permetto accludervi un ritaglio del giornale d'Italia di Roma. Vi interesserà senza dubbio, perchè nessuno più di voi può sentire la necessità del Teatro Politico, oggi.

[illegible]

Stato i' primo che non mi con-
sente i' andare dunque, m'
s'incorras tutti gli amici
che vorrei.

Voi siete padre, e non
mi occorre dirvi quanto costi
questo benedetto mare. Prevo
costituita una cosa straordina-
riamente bella, a cui tene-
vo più della mia vita: e non
mi è rimasto niente. Dirvi che
vorrei esser morto è troppo poco:
mi avvicino forse al vero mi-
serando di non esser caduto
nell'alta guerra, prima d'aver

figli, prima di sognare e spe-
rare - così da non esser così
disperato adesso.

Non so se potro fare altro
per il nostro Teatro: nel caso
non consideratemi un disertor-
e, ma un invalido. Non vi
chiedo altro.

Vi abbraccio.

Vostro affm
Luigi Giannini

ROMA
CORSO VITTORIO EMANUELE, 81

una bella
carta a. b. *SEP. 6. 42. xx*
Caro Paulini,

Arrivo al camerata
a ore al Ministo: tenatam:
Vi ringrazio del Vostro telegram-
ma, al quale risposi come po-
tevo nel momento terribile, e
Vi ringrazio di quanto avete detto
per il figlio mio a Cuccetta
ieri l'altro.

Non sono venuto al rap-
porto appunto perché preve-
vo che ci resta parlato, e
sapevo che non avrei potuto
resistere. Sono tuttora in uno

8263

9533

Roma,

15 GIU 1942 XX

Caro Giannini,

troppo profondamente Vi sento e capisco nel Vostro tormento, per cercare ancora parole che Vi confortino: so bene che non ce ne sono, che valgano.

A Cinecittà, ho parlato di Vostro figlio per una necessità semplice e immediata del mio spirito e per doveroso tributo di omaggio alla memoria dei nostri valorosi Caduti.

Avevate "costruita una cosa straordinariamente bella", ma Egli Vi rimane vicino nello splendore del suo sacrificio: Egli è l'"invisibile", non l'"assente".

La gratitudine della Patria Fascista, l'affetto degli amici sicuri e l'arte che trae, dalla durezza delle avversità, incitamento e ragione per farsi più alta e più pura, Vi accompagneranno nel cammino, non per confortarVi, ma per aiutarVi a sopportare, giorno per giorno, il Vostro tremendo dolore.

Con la più viva cordialità

A Guglielmo Giannini
Corso Vittorio Emanuele, 51
= ROMA =

DR. BERNABEI.mlm

81.

Caro Giannini : troppo profondamente Vi sento e capisco nel Vostro tormento, per cercare ancora parole che Vi confortino: so bene che non ce ne sono, che valgano. A Cinecittà, ho parlato di Vostro figlio per una necessità semplice e immediata del mio spirito. Avevate "costruita una cosa straordinariamente bella", ma Egli Vi rimane vicino nello splendore del suo sacrificio: Egli è l'"invisibile", non l'"assente". La gratitudine della Patria Fascista, l'affetto degli amici sicuri e l'arte che trae, dalla durezza delle avversità, incitamento e ragione per farsi più alta e più pura, Vi accompagneranno nel cammino, non per confortarVi, ma per aiutarVi a sopportare, giorno per giorno, il Vostro tremendo dolore.

Ricambio, generata, il vostro abbraccio

con la più viva cordialità
e la doverosa tributo d'omaggio
alla memoria dei nostri
valorosi caduti.

(fin)

cinematografo.

(conclusione: io non ho niente da chiederle; ma soltanto da offrire (quella Testarda, ma solida e sperimentata esperienza dello spettacolo in genere e di quello cinematografico in particolare) quel poco che sono e che posso valere. Disparate di me quando e come volete, per poco o per molto, ufficialmente, ufficiosamente, anonimamente. Insomma voglio dirvi che io non diserto, anche quando avrò il diritto di essere stanco.

Porto affetto

Enrico Giannini

GUGLIELMO GIANNINI

Montecatini, 15/9/38 /xvii
 Hotel Select - Petrolini

Eccellenza carissimo, leggo
 qui il decreto sul monopolio del-
 l'importazione film! Permettete mi
 di abbracciarvi: come vecchio cine-
 matografo comprendo tutta l'im-
 portanza di questo fatto rivoluzio-
 nario che - come tanti altri fatti
 del cinema italiano - io avevo
 prescelto nel mio giornale. Chie-
 detene a De Piro, che allora
 s'occupava attivamente anche di

12429 GAB
Roma, 21 Settembre 1938-XVI

g.f. 6.7
A Guglielmo GIANNINI
Albergo Select-Petrolini

MONTECATINI

Ho ricevuto la Vostra lettera del 15 corrente
ed ho preso atto di quanto con la medesima mi avete scritto.

Vi assicuro che non mancherò di tenerVi presente
nell'eventualità che si presenti un'occasione favorevole.

f.to ALFIERI

PUGLISI/MARCIANO

Ministro della Cultura Popolare

Mod. 1 B

Guglielmo Giannini leggendo
il decreto che istituisce il
monopolio sull'importazione
dei film per l'atto
rivoluzionario e vuole
offrire la sua esperienza

Dott. Obacchi:
fugli una ripo
sta voga.

du bnto

P.I. 6-1

Roma, 23 Aprile 1938.XVI

RICHIESTA DI

~~UDENZA~~

giust.

Giannini, desidererebbe essere ricevuto, con cortese urgenza, da S.E. il Ministro, per intrattenerlo in merito alle questioni teatrali già trattate con l'Avv. De Pirro in conformità delle istruzioni date da S.E. al Direttore Generale per il Teatro.

la Uff. Teatrale

Ch

390630

2.000 e
1.500
26.6.38

Avila

Roma, 25 Aprile 1938=XVI

4544 GAB

A Guglielmo GIANNINI

Via Aureliana 39

ROMA

In relazione alla Vostra richiesta d'udienza,
nell'assicurarVi che S.E. il Ministro Vi vedrà ben volen-
tieri, debbo comunicarVi che - dati i molteplici impegni -
non mi è possibile fissarne sin d'ora la data.

Sarà ad ogni modo mia cura precizarVi a pena pos-
sibile il giorno e l'ora dell'appuntamento.

Luciano

es